

THẾ GIỚI ĐỒ HỌA

BIÊN SOẠN: PHẠM PHƯƠNG HOA – PHÙNG THỊ NGUYỆT

GIÁO TRÌNH THỰC HÀNH THIẾT KẾ MẪU

ADOBE ILLUSTRATOR CS4 DÀNH CHO NGƯỜI TỰ HỌC

NHÀ XUẤT BẢN GIAO THÔNG VẬN TẢI

- Một tài liệu học thực hành không thể thiếu được với các học sinh, sinh viên, Họa sỹ, Họa viên, các nhà Thiết kế thời trang-Mỹ thuật công nghiệp-thiết kế mẫu, các giáo viên yêu thích và muốn tìm hiểu lĩnh vực đồ họa vi tính, và nhiều hơn nữa trong vẽ vector với chương trình nổi tiếng trên thế giới Adobe Illustrator.
- Với phiên bản Adobe Illustrator mới nhất CS4, các bạn có đầy đủ các công cụ và lệnh cải tiến để thiết kế những sản phẩm từ đơn giản đến phức tạp nhanh và dễ.
- Màu sắc khi thiết kế cũng như các lớp trong Adobe Illustrator sẽ được bảo toàn khi xuất sang Photoshop.
- Sách được biên soạn theo hướng dẫn từng bước với hơn 800 hình minh họa được cắt trực tiếp từ màn hình máy tính giúp bạn học và thực hành nhanh, thiết kế các mẫu từ đơn giản đến phức tạp. Cho dù bạn là một người mới bắt đầu hay đã là một người dùng vi tính thành thạo, quyển sách này giúp người học làm quen với các công cụ của chương trình đầy quyền năng Adobe Illustrator phiên bản mới nhất CS4 trong một thời gian ngắn.
- Người sử dụng đọc đến đâu làm được đến đó đúng với mục đích để ra của tủ sách STK là:
 - Học nhanh chóng, dễ dàng thông qua các hình ảnh hướng dẫn rất trực quan được chụp trực tiếp từ màn hình máy tính.
 - Thực hành tới đâu có thể áp dụng ngay tới đó.
- Khi mua sách trực tiếp tại Công ty TNHH Thuận Tâm Huy hay tại nhà sách STK qua mạng, bạn đọc sẽ được tặng đĩa CD-ROM với các file thiết kế mẫu trình bày trong sách, kèm theo các bài thực hành thêm dưới nhiều định dạng khác nhau (.SWF, PPT, .AVI, .MOV) giúp bạn đọc khai thác có hiệu quả Photoshop CS4 trong công việc.
 - Đĩa CD "Illustrator CS4 dành cho người tự học" bán riêng (20.000 VNĐ) không đi kèm với sách, giới thiệu những thông tin cùng các file thiết kế liên quan đến nội dung sách. Người học có thể tham khảo thêm các phim minh họa được lưu dưới định dạng chuẩn .AVI, .MOV, .SWF, .PPT giúp việc tự học dễ dàng hơn.

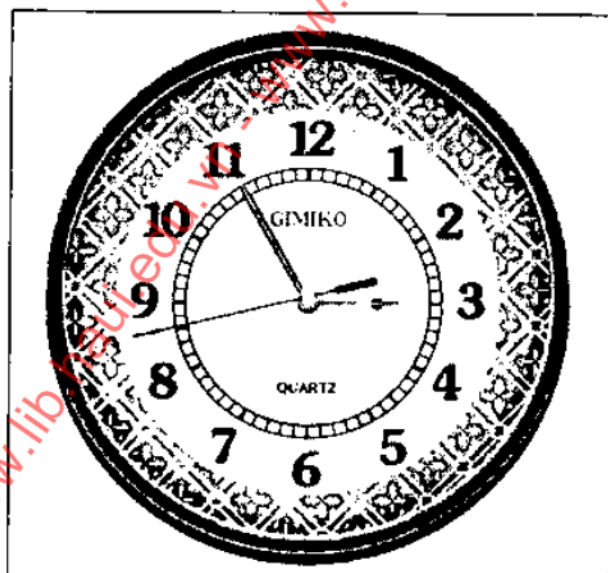
LỜI GIỚI THIỆU

Chúc mừng các bạn đến với chương trình vector chuyên nghiệp Illustrator qua chuyên đề "**GIÁO TRÌNH THỰC HÀNH THIẾT KẾ MẪU-ADOBE ILLUSTRATOR CS4 DÀNH CHO NGƯỜI TỰ HỌC**". Nội dung chuyên đề này gồm 9 bài tập được sắp xếp từ dễ đến phức tạp. Sau khi thực hành vẽ sản phẩm trong mỗi bài tập các bạn sẽ có những kinh nghiệm để thực hiện tiếp một số sản phẩm khác. Hy vọng các bạn sẽ nhanh chóng khai thác có hiệu quả chương trình Adobe Illustrator trong công việc của mình.

Sau đây là tóm tắt nội dung của các bài tập.

BÀI TẬP 1: VẼ ĐỒNG HỒ TREO TƯỜNG

Hướng dẫn các bạn vẽ đồng hồ treo tường như hình bên. Trong bài tập chủ yếu sử dụng các lệnh **Ellipse tool** và **Pen tool**. Ngoài ra còn kết hợp tô màu chuyển sắc **Gradient** tạo độ nổi cho đối tượng.



BÀI TẬP 2: VẼ Ổ KHÓA

Hướng dẫn các bạn vẽ ổ khóa như hình bên. Trong bài tập giúp các bạn làm quen với công cụ ô lưới **Mesh Tool**.



BÀI TẬP 3: VẼ CÂY BÚT MÁY

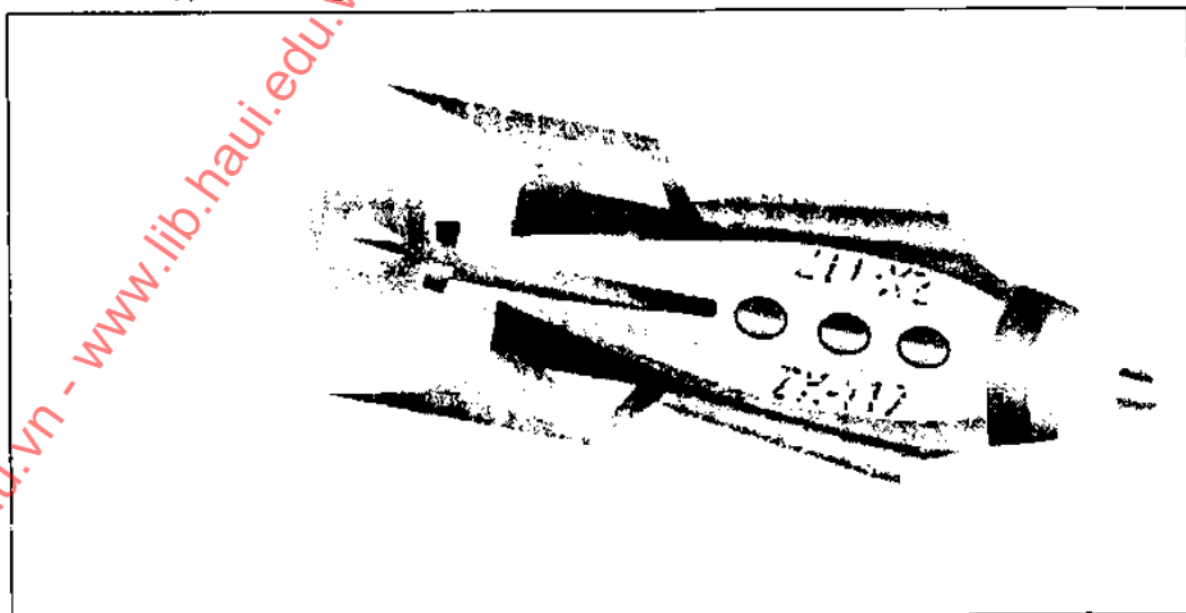
Bài tập này hướng dẫn các bạn vẽ cây bút máy như hình bên:

Để dễ thực hiện, ta chia cây bút làm 3 bộ phận chính: nắp, thân và ngòi bút.



BÀI TẬP 4: VẼ PHI THUYỀN

Bài tập 4 hướng dẫn các bạn vẽ phi thuyền như hình dưới:



BÀI TẬP 5: VẼ ĐÈN

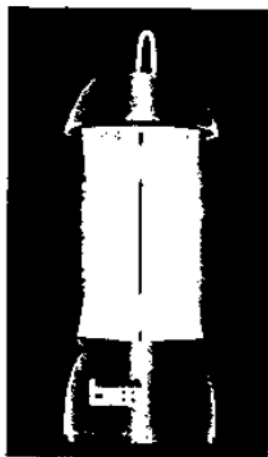
Bài tập 5 hướng dẫn vẽ đèn như hình, ngoài việc sử dụng các lệnh vẽ và tô màu cơ bản trong Illustrator, các bạn còn được hướng dẫn sử dụng hiệu ứng làm mờ **Gaussian Blur** tạo độ phát sáng của bóng đèn.

BÀI TẬP 6: VẼ ĐIỆN THOẠI DI ĐỘNG

Hướng dẫn vẽ điện thoại di động như hình dưới. Ngoài các công cụ và lệnh cơ bản trong Illustrator, bạn sẽ được hướng dẫn cách sử dụng hiệu quả hộp thoại **Transparency** làm trong suốt đối tượng.

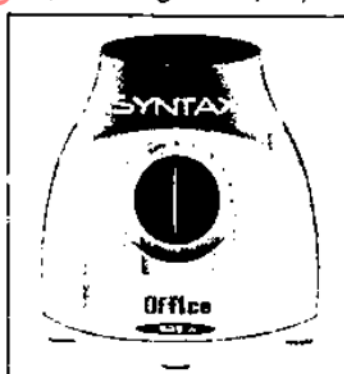
BÀI TẬP 7: VẼ SON MÔI

Bài tập chủ yếu sử dụng các công cụ vẽ **Pen Tool**, **Ellipse Tool** ... kết hợp với tô màu lưới **Mesh**, tô chuyển sắc **Gradient** tạo độ nổi cho đối tượng.



BÀI TẬP 8: VẼ CA XAY SINH TỔ

Bài tập 8 hướng dẫn các bạn vẽ ca xay sinh tố như hình dưới. Các bạn sử dụng các công cụ vẽ cơ bản kết hợp với tô màu lưới **Mesh**, tô chuyển sắc **Gradient**. Ngoài ra người học còn biết cách sử dụng một số hiệu ứng hay dùng trong thiết kế mẫu như: Tạo trong suốt, độ nhòe.



BÀI TẬP 9: VẼ MÁY XAY SINH TỔ

Bài tập 9 hướng dẫn các bạn vẽ phần thân máy xay sinh tố. Sau đó, kết hợp với bài tập vẽ ca xay sinh tố (Bài tập 8) để hoàn tất mẫu vẽ.

Một số điểm người học cần lưu ý:

- Sách được biên soạn theo các hướng dẫn từng bước, dễ hiểu. Các hình minh họa được chụp trực tiếp từ màn hình máy tính nên người học tiện theo dõi, tiết kiệm nhiều thời gian.
- Đi kèm với sách là đĩa CD-ROM (mua riêng) giới thiệu những thông tin, file thiết kế liên quan đến nội dung cùng các phim minh họa dưới định dạng .AVI, .SWF chuẩn và các phần trình bày bằng Powerpoint rất bắt mắt tiện cho tự học tại nhà.
- Học tới đâu làm tới đó, dù bạn là một người mới bắt đầu hay đã là người dùng vi tính thành thạo, các tài liệu đồ họa do tủ sách STK biên soạn đều giúp bạn làm quen với chức năng của các công cụ trong chương trình Photoshop đầy quyền năng này trong một thời gian ngắn nhất và là cơ sở để bạn nảy sinh những ý tưởng mới để tự giải quyết những vấn đề phức tạp hơn nữa trong kỹ thuật.
- Các bạn cần cài đặt font Unicode trong trình duyệt Internet xem nội dung và chương trình Flash Player (trong thư mục CHUONG TRINH) để hiển thị giao diện. Với các file phim tự học, cần có chương trình Windows Media Player để xem nội dung file (các clip phim minh họa không có âm thanh để giảm dung lượng) giúp việc tự học dễ hơn.

Chúng tôi mong nhận ý kiến phản hồi từ bạn đọc để hoàn chỉnh chuyên đề này trong lần tái bản sau. Cũng như các tài liệu hướng dẫn sử dụng các chương trình điện toán do tủ sách STK biên soạn, đi kèm với sách là đĩa CD-ROM (mua riêng) giới thiệu những thông tin cùng các file thiết kế liên quan đến nội dung sách. Hãy gửi phiếu chuyển tiền (20.000 đồng) theo địa chỉ dưới để có đĩa CD đi kèm với sách qua đường bưu điện. Các file thực hành trong sách lưu trên đĩa CD hay cũng có thể tải về từ trang web của tủ sách STK. Mọi đóng góp cũng như cần hỗ trợ về kỹ thuật xin liên hệ theo địa chỉ sau:

CÔNG TY TNHH THUẬN TÂM HUY

742 (SỐ CŨ 890) ĐIỆN BIÊN PHỦ - QUẬN 10 - TP HỒ CHÍ MINH

☎ (08)38334168 – (08)38339873 – 0903728344

Website: www.stkbook.com hay www.tthbooks.com

Email: stkbook@yahoo.com.vn hay tthbooks@yahoo.com

Trong năm 2010 khi mua sách qua mạng tại tủ sách STK hay tại công ty TNHH Thuận Tâm Huy theo địa chỉ trên sẽ được tặng đĩa CD-ROM này cùng các hỗ trợ về mặt kỹ thuật.

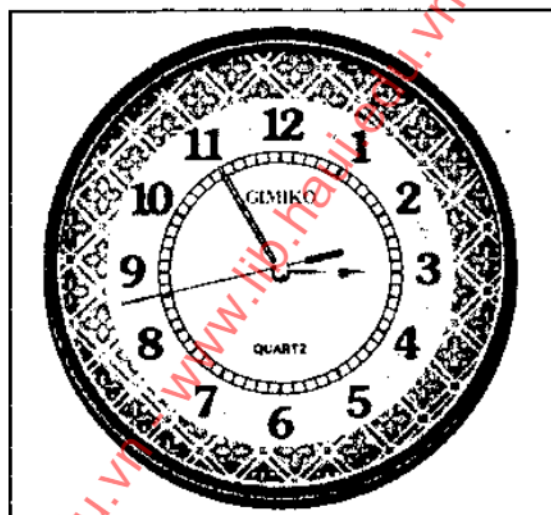
Chúc các bạn thực hành thành công và khai thác có hiệu quả chương trình Adobe Illustrator CS4 trong Vẽ vector và Thiết kế mẫu.

Bài tập 1

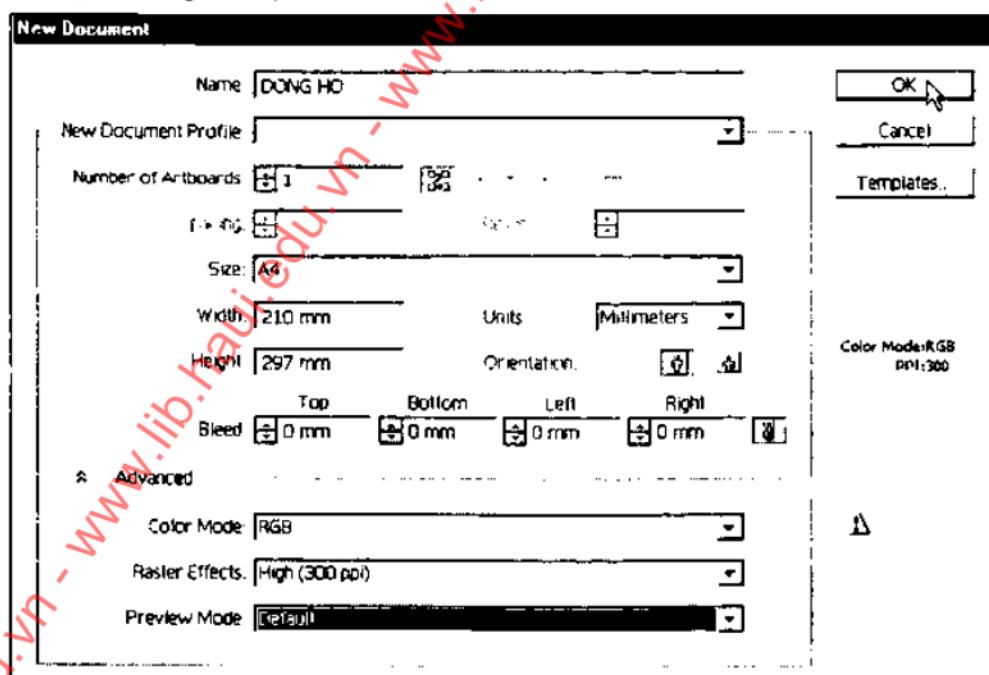
VẼ ĐỒNG HỒ TREO TƯỜNG

Bài tập 1 hướng dẫn các bạn vẽ đồng hồ treo tường như hình bên. Bài tập chủ yếu sử dụng các lệnh **Ellipse tool** và **Pen tool** kết hợp với tô màu chuyển sắc **Gradient** tạo độ nổi cho đối tượng.

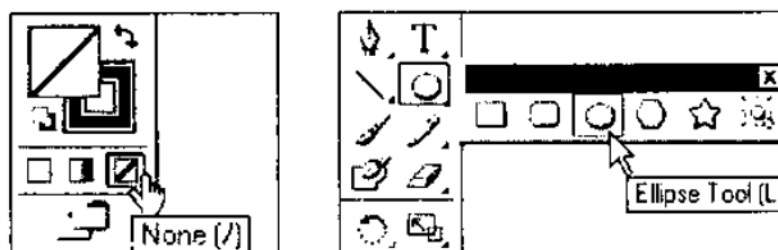
Các bước thực hiện: Chọn **Start > Programs > Adobe Illustrator CS4**. Trên thanh trình đơn, chọn **File > New** (hay nhấn tổ hợp phím **Ctrl + N**) mở trang làm việc.



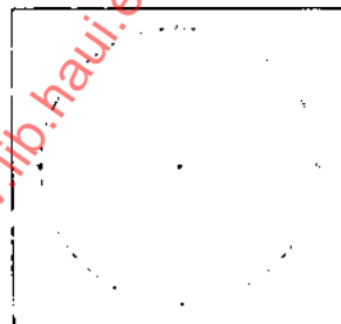
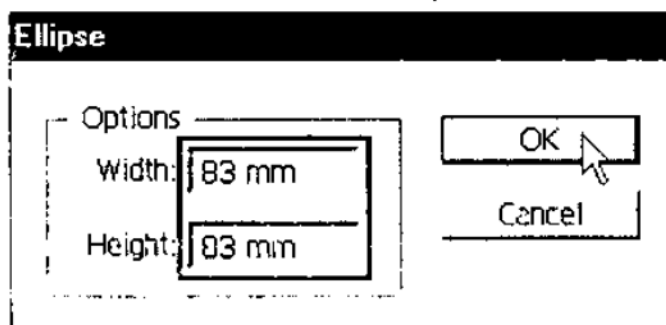
Hộp thoại **New Document** xuất hiện. Trong ô **Name** nhập tên File: **DONG HO**, ô **Size** chọn khổ giấy **A4**, ô **Units** chọn đơn vị **Millimeters**, trong ô **Orientation** chọn khổ giấy đứng. Trong khung **Color Mode** chọn hệ màu **RGB**. Thực hiện xong nhấp **OK**.



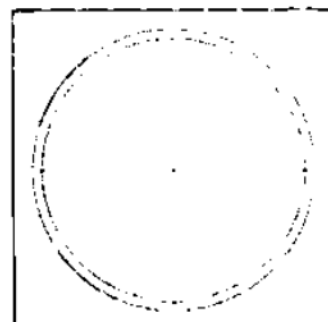
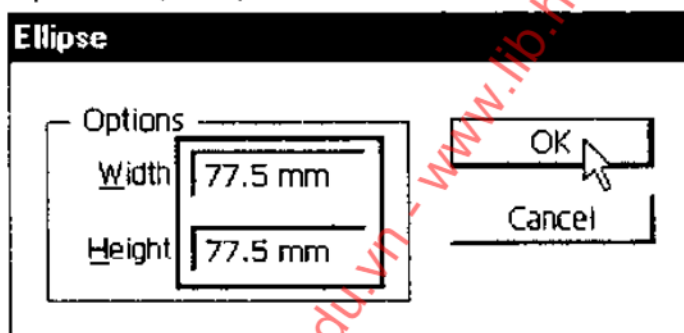
Trên thanh công cụ, chọn **None** (hay nhấn phím **/**) để khóa vùng tô màu trước khi vẽ đối tượng. Chọn công cụ **Ellipse Tool** (hay nhấn phím **L**) vẽ hình tròn. Nhấp lên trang vẽ, hộp thoại **Ellipse** xuất hiện.



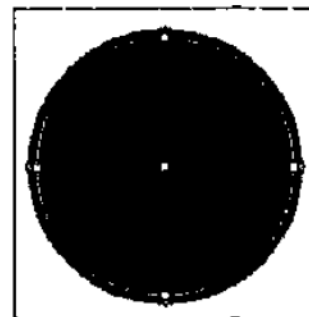
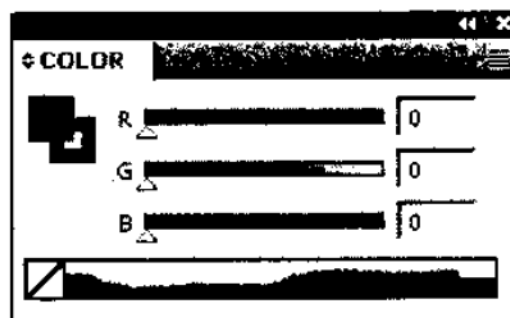
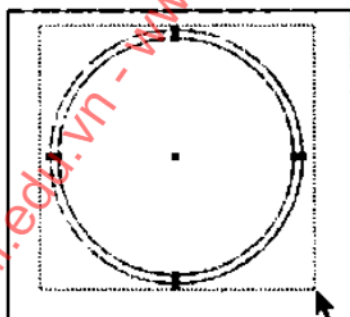
Trong hộp thoại **Ellipse**, nhập giá trị **Width: 83 mm**, **Height: 83 mm** định kích thước hình tròn. Nhấp **OK** thực hiện.



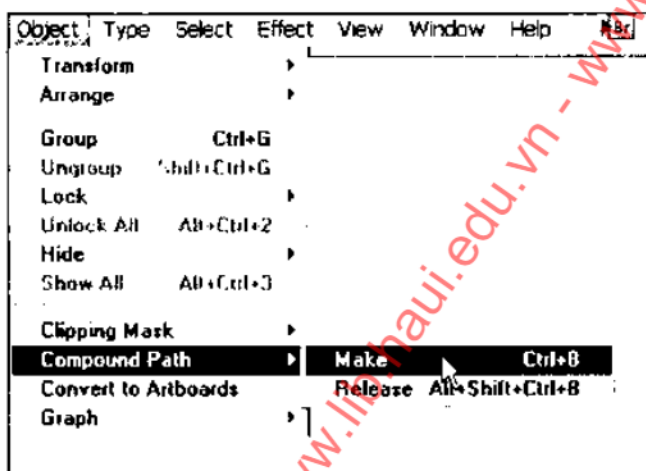
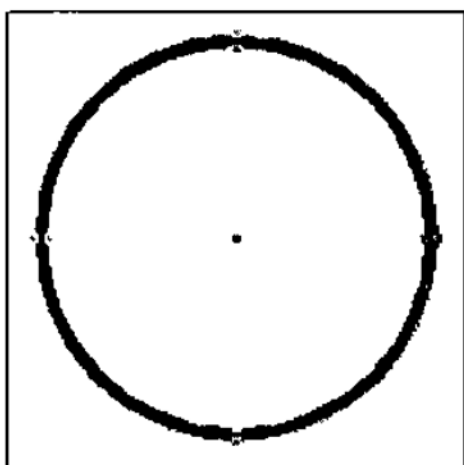
Nhấn giữ phím **Alt**, nhấp chọn tâm hình tròn vừa tạo. Hộp thoại **Ellipse** xuất hiện, nhập thông số: **Width: 77.5 mm**, **Height: 77.5 mm**. Nhấp **OK** thực hiện.



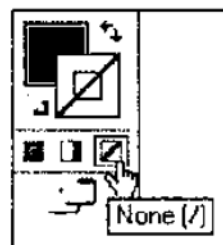
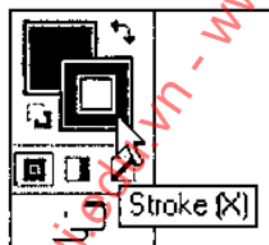
Nhấn giữ phím **Ctrl**, bao chọn hai hình tròn vừa tạo. Vào bảng màu **Color** chọn màu đen hoặc nhập thông số: **R: 0**, **G: 0**, **B: 0**.



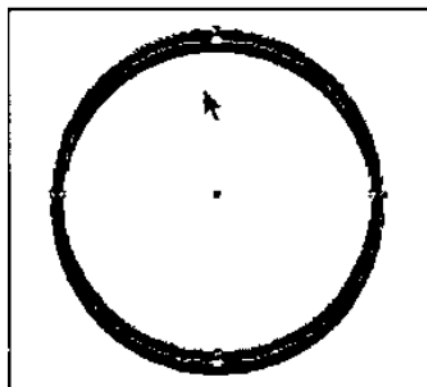
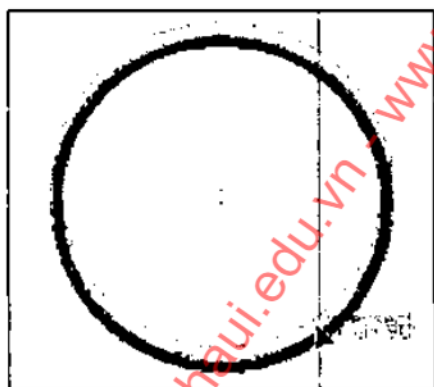
Trên thanh trình đơn, chọn **Object > Compound Path > Make** (hay nhấn tổ hợp phím **Ctrl + 8**) kết hợp hai đối tượng rỗng tạo phần giao nhau.



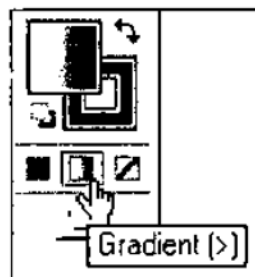
Trên thanh công cụ, chọn **Stroke** (hay nhấn phím **X**) chuyển vùng màu viền lên trên. Chọn **None** (hay nhấn phím **/**) để xóa viền.



Nhấn giữ tổ hợp phím **Ctrl + Alt + Shift**, di chuyển đối tượng lên trên tạo đối tượng sao chép.

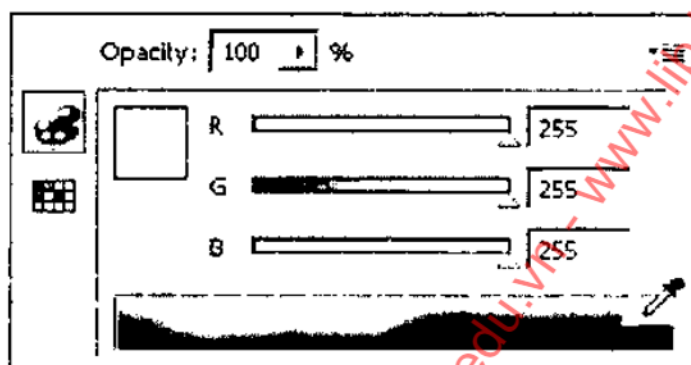
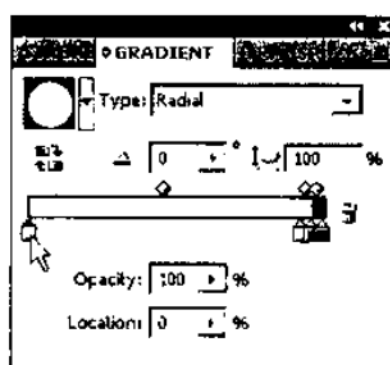


Chọn **Gradient** (hay nhấn phím **>**) đổ màu chuyển sắc cho đối tượng.

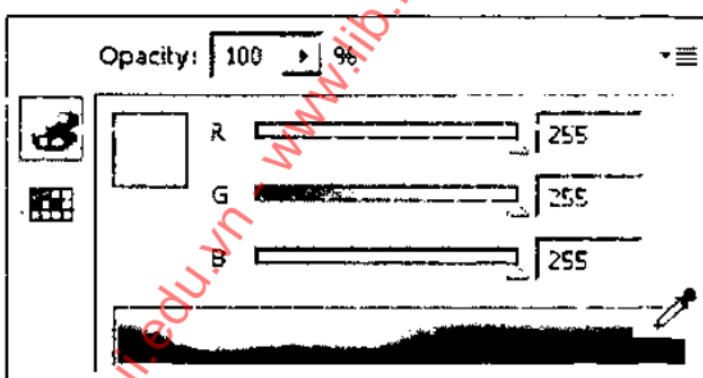
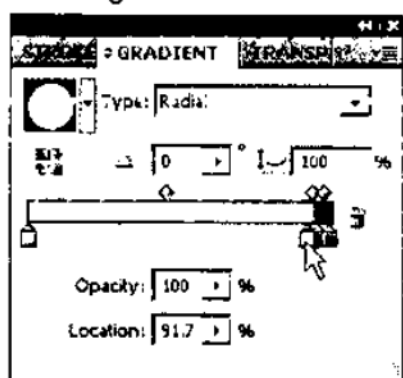


Trên bảng chuyển sắc **Gradient**, trong ô **Type** chọn kiểu tô **Radial**.

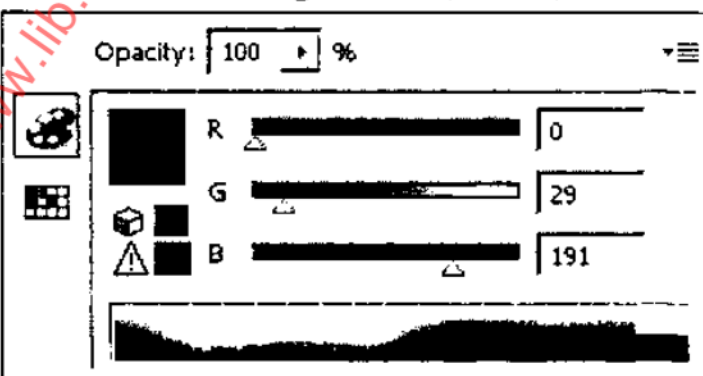
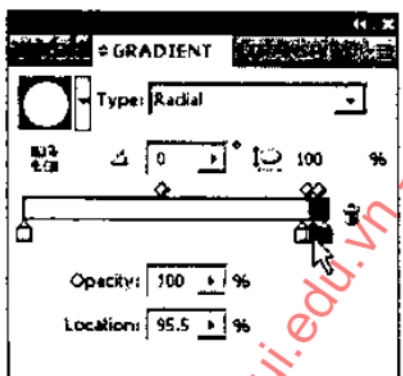
Nhấp lên thanh trượt tạo bốn thùng màu ứng với vị trí **Location**: 0, 91.71, 95.58, 98.99. Nhấp đúp chọn thùng màu thứ nhất từ trái sang. Vào bảng màu chọn màu trắng.



Trên bảng **Gradient**, nhấp thùng màu thứ hai. Vào bảng màu chọn màu trắng.



Chọn màu cho thùng màu thứ ba với thông số: **R: 0, G: 29, B: 19**.



Tương tự, chọn màu cho thùng màu còn lại với thông số: **R: 31, G: 130, B: 255**.

